

Aneks nr 1

do REGULAMINU 26. OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU NA WYSTAWIENIE POLSKIEJ SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ

W związku z panującą w Polsce pandemią koronawirusa i związanym z tym wstrzymaniem wszelkiej działalności scenicznej od 11 marca 2020, zostają wprowadzone następujące zmiany do Regulaminu:

1. Komisja Artystyczna zrealizuje swe obowiązki zapisane w punkcie IX.2 Regulaminu do 31 maja 2020. Przedmiotem decyzji zapisanych w podpunktach IX.2.b., c. i d. będą zgłoszone do Konkursu spektakle, które obejrzała wystarczająca liczba członków Komisji (czworo spośród siedmiorga). W wyjątkowych wypadkach, przy zgodności opinii osób, które widziały spektakl, Komisja będzie miała prawo obniżyć quorum do trzech osób.
2. Inscenizacje zgłoszone i przyjęte do Konkursu, których Komisja nie zdołała obejrzeć przed 11 marca 2020, albo ich premiera nie mogła się odbyć z powodu pandemii, będą miały prawo zgłoszenia się do następnej, 27 edycji Konkursu bez konieczności weryfikacji merytorycznej opisanej w punkcie III.3 Regulaminu.
3. Listę przedstawień, którym przyznano refundację, a także listę spektakli zakwalifikowanych do drugiego etapu Konkursu Komisja Artystyczna ogłosi 1 czerwca 2020 roku. O przyznaniu refundacji i o zakwalifikowaniu do drugiego etapu Uczestnicy zostaną powiadomieni drogą elektroniczną.
4. Uczestnicy, którym przyznano refundację, będą zobowiązani do przygotowania i przesłania dokumentów opisanych w punktach VII.4-16 do dnia 19 czerwca 2020. Także sprawozdanie opisane w punkcie VII.12 trzeba będzie nadesłać do 19 czerwca 2020.
5. Drugi, finałowy etap Konkursu zostanie przeprowadzony między 1 września a 23 października 2020. Uczestnicy zakwalifikowani do finału będą obowiązani zagrać w tym czasie zgłoszone przedstawienie co najmniej trzykrotnie, a także informować biuro Konkursu z wyprzedzeniem o dniach i godzinach prezentacji przedstawienia oraz wszelkich zmianach w repertuarze.
6. Pozostałe ustalenia Regulaminu pozostają w mocy.